

## EDUCATEUR FEDERAL 1

Module 4 : Perfectionnement des jeunes à une arme	Connaissances	Savoir-Faire		Savoir-Être
		Général	Éléments Techniques Associés	
Être capable d'utiliser les grands principes et procédés pédagogiques en collectifs, adaptés à différents publics en toute sécurité	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les différents méthodes pédagogiques</li> <li>- Les principes de gestion collective</li> <li>- Les différentes situations d'exercices (opposition, coopération...)</li> <li>- Les différents publics : enfants 7-11 ans, adolescent 12-15 ans et adultes</li> <li>- Situer le niveau des élèves avant de prévoir les objectifs et d'organiser sa séance collective</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Faire évoluer la vitesse (du lent au vite) de travail, la distance (du prêt au loin) et la complexité des exercices (simple au complexe)</li> <li>- Utiliser des cibles fixes ou mobiles, créer des jeux de précision</li> <li>- Varier les procédés d'apprentissage et les exercices</li> <li>- Évaluer les acquisitions et les difficultés en utilisation des corrections adaptées aux critères de réalisation</li> <li>- Proposer des situations de remédiations</li> <li>- Constituer des groupes (2, 3, 4...) pertinents afin d'atteindre les objectifs fixés de la séance</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concis au niveau de la démarche et des conseils</li> <li>- S'organiser pour proposer une observation</li> <li>- Tenir des propos réalistes sur l'analyse des jeux</li> </ul>
Être capable de proposer des exercices de types mécaniques en travail collectif à partir de situations de coopérations	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La gestuelle et la coordination fondamentale de l'escrimeur et de l'enseignant : attitude, posture, enchainements de mouvements spécifiques</li> <li>- Relâchement et fluidité du bras, placement de la main dans l'espace, les appuis, la coordination du bras et des jambes</li> <li>- Les différentes distance de travail</li> <li>- Automatismes : échanges courts aux différentes distances en respectant la logique interne de l'arme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Effectuer une gestuelle correcte et adaptée</li> <li>- Poser progressivement les différents éléments</li> <li>- Indiquer la façon d'effectuer les exercices : comment, quand et pourquoi ?</li> <li>- Démontrer correctement et insister sur les critères de réalisation choisis</li> <li>- Donner à l'élève le temps de percevoir des sensations et de comprendre l'utilité du geste</li> <li>- Préciser le nombre de répétition et les critères de réussite</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Porter un équipement adapté (plastron, masque, arme identique à celle utilisée par les élèves)</li> <li>- S'exprimer simplement</li> <li>- Écouter les élèves</li> <li>- Communiquer avec tous les membres du groupe</li> <li>- Démontrer avec des partenaires différents</li> </ul>
Être capable de proposer des exercices à dominante technico-tactique en travail collectif à partir de situations d'oppositions et de coopérations	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les paramètres qui interviendront dans les aspects technico-tactiques : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les préparations, les cibles, la main de l'adversaire.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alternier des situations avec ou sans incertitude (maximum 1)</li> <li>- Mettre en place des temps réservés à l'observation entre les tireurs pour développer l'auto-correction</li> <li>- Mettre en place des assauts à thème</li> <li>- Évaluer de façon formative les progrès des élèves</li> </ul>		



## EDUCATEUR FEDERAL 1

Module 5 : Implication dans le fonctionnement du club	Connaissances	Savoir-Faire		Savoir-Être
		Général	Éléments Techniques Associés	
Être capable d'entretenir et de gérer le matériel	<p>Les schémas de fonctionnement du matériel électrique</p> <p>La réglementation nationale et internationale sur le matériel, les normes de sécurités, caractéristiques, les outils de contrôle.</p> <p>La gestion prévisionnelle en fonction des besoins, l'organisation de lieu de stockage, l'inventaire</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser correctement les outils et effectuer un rangement dans l'atelier</li> <li>- Différencier la façon de monter une arme en fonction de la main du tireur, droitier ou gaucher, longueur des doigts</li> <li>- Détecter les pannes</li> <li>- Assurer le montage correct d'une arme à poignée droite et orthopédique</li> <li>- Régler une tête de pointe de fleuret et d'épée</li> <li>- Réparer un fil de corps</li> <li>- Effectuer un collage</li> </ul>		<p>Être disponible</p> <p>Être attentif à l'état du matériel</p> <p>Être conscient de l'importance de l'état du matériel pour le bon fonctionnement de la structure</p>
Être capable d'organiser des rencontres adaptées aux jeunes et au public loisir	<p>Les attentes et les disponibilités du public concerné</p> <p>La réglementation fédérale, sécurité, matériel, formules adaptées</p> <p>Les données permettant d'informer les participants</p> <p>Notion de comptabilité pour établir un budget</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Communiquer et informer</li> <li>- Préparer les lieux (matériel, vestiaires, pistes, podium, affichage, zone de repos et de restauration, médical)</li> <li>- Tenir compte du comportement du public pour sécuriser les lieux</li> <li>- Convoquer les arbitres</li> <li>- Inviter les notables et les médias</li> <li>- Prévoir les récompenses qui feront plaisir aux participants, médailles pour les enfants, cadeaux pour les grands</li> </ul>		<p>Convivial</p> <p>Organisé</p> <p>Calma</p>
Être capable de s'intéresser à la vie associative, rendre des comptes aux responsables de la structure et véhiculer les informations	<p>L'organisation fédérale :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clubs</li> <li>- Comités départementaux</li> <li>- Comités régionaux</li> <li>- Fédération</li> <li>- CNOSF – CROS – CDOS</li> </ul> <p>L'organisation de l'état et des collectivités sur la compétence sport</p> <p>Les moyens de financement – Licences – Engagements - Calendrier</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tenir un cahier de présence des tireurs</li> <li>- Rédiger des bilans périodiques à l'intention du Maître d'armes et du président de club</li> <li>- Transmettre les informations dans le temps aux intéressés</li> <li>- Préparer des outils de communication (flyers, tableau, mails, journal du club...)</li> <li>- Organiser des moments de convivialités, goûters, réunion d'informations, fêtes de fin d'année, remise officielle des blasons</li> <li>- Diffuser un calendrier personnalisé des compétitions, stage et regroupements</li> </ul>		<p>Être l'interface entre le milieu fédéral et les parents</p>

## EDUCATEUR FEDERAL 1

Module 6 : Conduite des actions éducatives et promotionnelles	Connaissances	Savoir-Faire		Savoir-Être
		Général	Éléments Techniques Associés	
Être capable d'élaborer et de présenter au public une programmation simple de séances en tenant compte des objectifs	Données fondamentales sur la façon de programmer : - Périodisation et objectifs - Progression et évaluation - Relation d'ordre dans le choix des exercices	- Présenter simplement aux tireurs les attendus du Maître d'armes - Indiquer la démarche prévue et donner des explications - Fixer des objectifs de progrès pour le groupe et pour les individus - Afficher des informations pour valoriser et motiver, résultats, objectifs, sélections		Être lucide
Être capable d'évaluer les effets de la démarche d'enseignement en escrime sportive	Les outils nécessaires à l'évaluation : - Le combat (V/M – TD-TR), le nombre de touches portées dans le contexte précis - L'assaut – tirer sans forcément vouloir gagner - Les résultats en compétitions - Les fiches d'observation - Les données subjectives  Les effets des évaluations sur le public (feedback), formatives, sommatives	Intégrer la démarche évaluative dans les séances  - Analyser les données - Les communiquer correctement - Ajuster son action pédagogique		Organiser Pragmatique
Être capable de proposer et diriger des séances d'initiation à l'arbitrage à une arme	La convention  La théorie et les termes techniques  Le règlement, les règles de combat, le terrain, les armes et l'équipement réglementaire  La sécurité, les rites, les fautes et les sanctions  La gestuelle et les tâches de l'arbitre	Expliquer l'esprit et les règles du jeu : - Initié à l'auto-arbitrage - Insister sur le placement, les déplacements et la gestuelle à effectuer en tant qu'arbitre - Démontrer - Définir clairement les rôles d'arbitres et d'asseseurs dans des organisations à l'arme non électrique - Apprendre à tenir une feuille de poule - Prévoir des progressions logiques, groupe de 3, de 5 puis jury complet par groupe de 7 et enfin l'arbitrage à l'arme électrique	Relativiser  Valoriser les jeunes s'impliquant dans l'arbitrage	